



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RESİM BÖLÜMÜ

DERS İZLENCE FORMU

Dersin Kodu ve Adı	RSM-104DESEN-II
Dersin Tanımı	Desen -I dersinin devamı niteliğinde olan bu ders öğrencilerin görme, düşünme ve kurgulama gücü geliştirilir. Farklı dönemlerdeki sanatçıların desen anlayışı ve çalışmalarının analizleri yapılır. Desende canlı model üzerinden vücut etütleri hızlı çizim teknikleri, farklı materyaller ile desen çalışmaları yapılır.
Dersin Kredisi	5
Dersin Verildiği Dönem	Bahar Dönemi
Ders Günü ve Saati	-
Dersin Formatı	Yüz Yüze Eğitim
Dersin Yapılacağı Yer	Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
Ders Sorumlusu	ÖĞR. GÖR. DR. TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI
Ders Sorumlusunun e-Posta Adresi ve Ofis Yeri	tugrul_damgaci@hotmail.com Gaziantep Üniversitesi Merkez Kampüs, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü.
Öğrenci ile Görüşme Saatleri	-



Dersin Ön Koşulları <i>(Ders tanımlanarak ders ile ilgili ön koşul bilgileri verilmelidir. Ayrıca dersin ön koşulu olduğu dersler varsa onların da hangi dersler olduğu belirtilmelidir.)</i>	Öğrencinin bu dersi alması için geçmiş dönem derslerinden gerekli krediyi elde etmesi
Dersin Amacı <i>(Dersin hangi amaçla verildiği ve öğrencilere neler kazandıracağı anlatılmalıdır.)</i>	Öğrencilerin görsel materyaller ve canlı ya da cansız model yardımıyla doğru görme yöntemleri geliştirmelerine olanak sağlamak, gördüklerini desenin kuralları ve elemanları dahilinde kullanarak bir esere dönüştürmeleri öngörülmektedir. Öğrencilerin, ulusal/uluslararası plastik sanatlar eğitiminin yeri ve önemini kavraması, sanat değeri olan eserlerin farkında bulunarak sanat bilinci kazanabilmesi, özgün desen uygulamalarını yorumlayarak çalışmalar yapabilmesi, öğrenmeleri, uygulamaları vb. amaçlanmaktadır.
Öğretim Yöntemleri <i>(Dönem boyunca kullanılacak çeşitli öğretim metodlarından da bahsedilmesi önemlidir. Örneğin; öğrencilerden sunum yapılması bekleniyor mu? Öğrencilerin katılımı ne derece de önemli? Grup çalışmaları olacak mı? Bu gibi soruların cevabı ders izlencesinde yer almalıdır.)</i>	Desen uygulama yöntemleri, amaçlar çerçevesinde öğretici tarafından modern eğitim yöntemleri aracılığıyla verilir. Öğrencilere verilen ödevler sonrasında karşılıklı işbirlikçi-eleştirel-problem çözücü yaklaşım yoluyla, kendi üsluplarını oluşturmaları, yaratıcılıklarını ortaya çıkarmaları sağlanır. Ders dışı çalışmalarla bu durum pekiştirilir.
Dersin İçeriği ve Hedefler <i>(Dersin içerdiği konular ve dönem sonunda öğrencilerin elde edeceği kazanımlar belirtilmelidir.)</i>	Desen alanına ilişkin yöntem ve teknikler kullanılır. Derste verilen teorik bilgi ile uygulama arasında bütünlük sağlanır. Desen dersi için gerekli materyalleri öğrenilir. Bireysel ve grup içerisinde uyum ve üretkenlik ortaya koyulur. Kendi çalışmalarını üzerinde eleştirme yetisine sahip olur. Resim sanatını bilişsel ve uygulamalı olarak tecrübe eder ve estetik farkındalık ile çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini



	geliştirir.
Ders Geçme Koşulları (Öğrencilerin ders ile ilgili sorumlulukları, devam zorunlulukları, ödevler ve sınavlar hakkında detaylı bilgi verilmelidir.)	1. Ara sınav 100 puan üzerinden değerlendirilecektir. Ara sınav kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir. 2. Ara sınavda öğrenci uygulama kısmında Desen- II dersinde verilen ödevleri haftalık olarak teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Ara sınav ödev teslim tarihinde toplu olarak dosya şeklinde ödev teslimi sağlanır. 3. Ara sınavda teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir. 4. Ara sınavın %40'ı değerlendirilir. 5. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı. Yıl sonu sınavı kendi içerisinde %40 teorik %60 Uygulama olacak şekilde ikiye bölünecektir. 6. Yıl sonu sınavında öğrenci uygulama kısmında Desen- II dersinde verilen ödevleri haftalık olarak teslim eder. Dosya içerisinde; o hafta yapılacak konu içerisinde desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler incelenir. Yıl sonu sınavı, ödev teslim tarihinde toplu olarak ödev teslimi sağlanır. 7. Yıl sonu sınavında teorik olarak verilen bilgiler test yapılarak değerlendirilir 8. Toplamda iki sınavın ortalamasının 45 ve üzeri olması. 9. Öğrencinin puanının yeterli olmaması durumunda bütünleme sınavına girerek başarılı olması.



Ölçme ve Değerlendirme <i>(Ödevlerin, projelerin ve sınavların yıl sonu notundaki etkileri ve ağırlıkları, notlandırma çizelgeleri ve standartlar kesin bir biçimde belirtilmelidir. Öğrenciler intihal ve kopya durumlarında sergilenen yaklaşımdan dönem başında haberdar edilmelidir. Ayrıca ödevlerin teslim tarihinden sonra getirilen ödevlerin kabul edilip edilmeyeceği, eğer kabuledilecekse hangi şartlarda değerlendirileceği ve sınava giremeyen öğrenciler için takip edilecek yöntemler açıklanmalıdır.)</i>	Dönem boyunca öğrenci vize ve final sınavlarından sorumludur ve zamanında ödev teslimi yapılmalıdır. Telafi için bütünleme sınavları yapılmaktadır. 1. 100 puan üzerinden değerlendirilecek ara sınavın %40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şeklinde ödev teslimi yapılması sağlanır. 2. Ara sınavın %40'ı. 3. 100 puan üzerinden değerlendirilecek yıl sonu sınavı %40 teorik, %60 uygulamadır. Sınavın teorik kısmında derslerde anlatılan konular ve terimlerden sorumlu olarak test yapılmaktadır. Sınavın uygulama kısmında haftalık olarak desen kurallarına uygun şekilde yapılan çizimler ve bu çizimlerin istenilen dosya kuralları şeklinde ödev teslimi yapılması sağlanır. 4. Yıl sonu sınavının %60'ı. Teslim süresi dolmuş ödevler ve zamanında sınava girmeyen öğrenciler değerlendirmeye alınmaz.
Derse Katılım Durumu	Öğrencilerin derslerin %80'ine devam etme zorunluluğu bulunmaktadır. Ancak özel gelişebilecek durumlarda; ders sorumlusu önceden bilgilendirilirse, bu devamsızlığın telafisi için öğrencilere değerlendirme ve bilgilendirme yapılabilir. Telafiyi sağlayıp-sağlamamaya karar vermek Ders Sorumlusunun, inisiyatifindedir.



Kullanılacak Kaynaklar ve Kitaplar Listesi <i>(Dönem boyunca öğrencilerinize faydalı olacağına inandığınız tüm makaleler, kaynaklar, kitaplar ve öğretim materyallerinin listesi sunulmalıdır.)</i>	1. Sanat Kavram ve Terimleri Sözlüğü Uğur Tanyeli & Metin Sözen Remzi Kitabev 2. Desen Sanatı-1 Temel İlkeler ve Teorik Bilgiler, Nazım Mehmet- Nurdan Karasu Gökçe,Hayalperest Yayınevi 3. Tüm Yönleriyle Çizim Sanatı, Gabriel Martin Roig, Remzi Kitapevi 4. Drawing, Foundation Course, P Thomas& A. Taylor 5. TheDrawingBook, Sarah Simlet 6. Çizimin Temelleri, BarberBarrington 7. Desen, Müftüoğlu- M Orkun, Say Yayınları

HAFTALIK DERS PLANI

(Ders konularının işleneceği haftaları açıklamanız öğrencilerin dersleri takip etmelerini ve hazırlanmalarını kolaylaştıracaktır. Haftalık ders planının derslerin işleniş hızına göre değişiklik gösterebileceği bilgisi de eklenebilir.)

1. Hafta	Konu: Dersin tanıtımı ve işlenecek konular hakkında bilgi verme. Konunun Amaçları: Öğrencinin ders işleyişi hakkında bilgi sahibi olması. Ders Öncesi Görevler:- Ders Sırasında Yapılacaklar (Dersin İşleniş): Öğretim elemanının anlatımı ve örnekler üzerinden genel bir tekrar. Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden desen çalışmaları ile ilgili araştırma yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak.
2. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları Ders Öncesi Görevler: Canlı model çizimi hakkında teorik bilgilerin araştırılması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak ve teorik



	bilgi vermek. Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
3. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları; Renkli Kalem ve türevleri Ders Öncesi Görevler: Öğrencilerden konuya ilişkin araştırma yapmalarını sağlamak ve ödevleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, görseller üzerinden örnek vermek. Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
4. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları; Renkli Kalem ve türevleri Ders Öncesi Görevler: öğrencilerden ders içerisinde yapılan ödevleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, görseller üzerinden örnek vermek. Ders Sonrası Görevler: Canlı model Mekan kurgu çalışması üzerine araştırma yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
5. Hafta	Konu: Canlı model Mekan kurgu çalışması Ders Öncesi Görevler: Canlı model Mekan kurgu çalışmaları üzerinden örnekler araştırmak. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak. Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.



6. Hafta	Konu: Canlı model Mekan kurgu çalışması Ders Öncesi Görevler: Canlı model Mekan kurgu çalışması üzerinden örnekler vermek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak. Ders Sonrası Görevler: Konu araştırması yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
7. Hafta	Konu: Canlı model Mekan kurgu çalışması; Renkli Kalem ve türevleri Ders Öncesi Görevler: Canlı model Mekan kurgu çalışması; Renkli Kalem ve türevleri çalışmaları üzerinden araştırmalar yapmak. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım sağlamak, derse uygun materyalleri anlatmak. Ders Sonrası Görevler: Hızlı Canlı model desen çalışmaları hakkında araştırma yapmak ve sonraki haftaya ödev tanımlamak. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE) HAFTASI: Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi Ölçme-Değerlendirme: %40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması. %60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi.
9. Hafta	Konu: Hızlı Canlı model desen çizimi Ders Öncesi Görevler: Hızlı canlı model desen çalışmaları hakkında araştırma yapmak. Ders Sırasında Yapılacaklar: Video ve görseller kullanarak dersin teorik kısmı ile ilgili bilgi vermek.



	Ders Sonrası Görevler: Hızlı Canlı model desen çalışmaları hakkında uygun örnekler araştırmak ve ödev vermek. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
10. Hafta	Konu: Hızlı Canlı model desen çizimi Ders Öncesi Görevler: Hızlı Canlı model desen çalışmaları hakkında araştırma yapmak. Ders Sırasında Yapılacaklar: Video ve görseller kullanarak dersin teorik kısmı ile ilgili bilgi vermek. Ders Sonrası Görevler: İnsan Anatomisi; Portre çalışması (oto-portre vb.) çalışmaları hakkında uygun örnekler araştırmak ve ödev vermek. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
11. Hafta	Konu: İnsan Anatomisi: Portre çalışması (oto-portre vb.) Ders Öncesi Görevler: Oto-portre çalışmalarına uygun ödevleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım yapmak ve konuya ilişkin bilindik sanatçıların örneklerini vermek. Ders Sonrası Görevler: Canlı modelden portre çalışmasına uygun ödevler vermek Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
12. Hafta	Konu: İnsan Anatomisi; Canlı Modelden Portre çalışması Ders Öncesi Görevler: Portre çalışmasına uygun ödevleri incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Ödevler üzerinden anlatım yapmak, canlı model portre üzerinden oran orantı, ölçü alma gibi konulara değinmek. Ders Sonrası Görevler: Sulu boya tekniği ile ilgili araştırma yapılmasını sağlamak ve ödev vermek. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
13. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları; Sulu boya tekniği Ders Öncesi Görevler: Sulu boya ile yapılan model çalışmalarını incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model olarak belirlenen çizimlerin desen



	kuralları çerçevesinde sulu boya tekniği ile yapılması ve değerlendirilmesi. Ders Sonrası Görevler: Canlı model üzerine sulu boya örneklerinin araştırılması ve yapılması. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
14. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları; Sulu boya tekniği Ders Öncesi Görevler: Sulu boya ile yapılan model çalışmalarını incelemek. Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model olarak belirlenen çizimlerin desen kuralları çerçevesinde sulu boya tekniği ile yapılması ve değerlendirilmesi. Ders Sonrası Görevler: Canlı model üzerine lavi tekniğini üzerinden örneklerin araştırılması ve ödev tanımlanması Ölçme-Değerlendirme: : Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.
15. Hafta	Konu: Canlı modelden desen çalışmaları; Lavi tekniği Ders Öncesi Görevler: Canlı modelden desen çalışmaları; Lavi tekniğinin incelenmesi ve örneklerin araştırılması. Ders Sırasında Yapılacaklar: Canlı model üzerinden yapılan Lavi tekniğinin resim kuralları çerçevesinde; kompozisyon, oran orantı, form, renk kullanımı incelemek. Ders Sonrası Görevler: Genel değerlendirme. Ölçme-Değerlendirme: Ödevler üzerinden değerlendirme yapmak ve öğrenciyi yönlendirmek.



DÖNEM SONU SINAV (FİNAL) HAFTASI

Sınavın Türü veya Türleri: Test ve ödev teslimi

Ölçme-Değerlendirme:

%40 Teorik: Ders içerisinde anlatılan konuların ve terimlerin test şeklinde uygulanması.

%60 Uygulama: Haftalık olarak verilen desen ödevlerinin tek bir dosya şeklinde teslim edilmesi.