



T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı
Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü

Sayı : E-41508982-051-573862
Konu : Dış Paydaş Toplantı Raporu

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

İlgi : 05.11.2024 tarihli ve E-23549567-051-569165 sayılı yazı

İlgi yazı gereği, Kalite çalışmaları kapsamında; Bölümümüz dış paydaş danışma kurulları ile görüşülmüş olup, toplantı ile ilgili alınan karar ve raporlar ekte sunulmuştur.

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Prof.Dr. Nazan AVCIOĞLU KALEBEK
Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanı

Ek:Tutanak ve Rapor

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu : *BSNNT6HHMH* Pin Kodu : 99682

Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/gaziantep-universitesi-ebys>

Adres : Gaziantep Üniversitesi
Telefon : (0342) 3173301 Faks:(0342) 3172288
e-Posta : guzelsanatlar@gantep.edu.tr Web : www.gantep.edu.tr
Kep Adresi : gaun@hs01.kep.tr

Bilgi için : EMRAH ÇELİK
Unvanı : Bölüm Sekreteri
Tel No : 3306



SEKTÖREL DİŞ PAYDAŞ TOPLANTISI

14.11.2024 tarihinde saat 15:00'de Alpin Hali Fabrikası toplantı salonunda sektörel dış paydaş toplantısı gerçekleştirilmiştir.

Ekte belirtilen sonuçlar elde edilmiştir.

3703

3703

Prof. Dr. Nazan KALEBEK



3703

3703

Levent Çepken



HÜSEYİN ERHAN KARAMAN



Halit Özcan



Musta Bozkurt



,

Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
Halı Tasarımı Programı Sektörel Dış Paydaşlar Danışma Kurulu Toplantı Raporu

Tarih: 14 Kasım 2024

Saat: 14:00

Yer: ALPİN HALI SAN. VE TİC. LTD. ŞİRKETİ Toplantı Salonu

Toplantı Başkanı: Prof. Dr. Nazan AVCIOĞLU KALEBEK

Katılımcılar:

- **Prof. Dr. Nazan AVCIOĞLU KALEBEK** – Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Tasarımı Programı Bölüm Başkanı
- **Arş. Gör. Özge EMİRKADI** - Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı Tasarımı Programı Araştırma Görevlisi
- **Sn. Suat BOZKURT** – Alpin Halı Yönetim Kurulu Üyesi
- **Sn. Halit UZANIR** – Ravanda Halı Yönetim Kurulu Üyesi
- **Sn. Hüseyin Erhan KARAMAN** – Tasarımcı
- **Sn. Levent CEPKEN** - Tasarımcı

Toplantının Amacı:

GTS - Halı Tasarımı programı bölümünün eğitim içeriğini, sektörel iş birliklerini ve mezun yeterliliklerini geliştirmek amacıyla sektördeki paydaşlardan geri bildirim alınarak, öneriler doğrultusunda iyileştirme çalışmalarının planlanması ve uygulanması hedeflenmiştir.

Görüşülen Gündem Maddeleri ve Öneriler

1. Müfredatın Güncellenmesi

Görüşler:

- Özellikle 1.sınıfta öğrencilerin henüz okulda temel bilgiler almadan yetersiz bilgilerle staja gitmelerinin çok mantıklı ve gerekli olmadığından, hem sektörün hem de öğrencinin olumsuz etkilenebileceği konusunda fikir beyan edilmiştir. Eğer müfredatın değiştirilmesi söz konusu değilse 1. sınıftaki staj iplik, dokuma ve konfeksiyon, 2. ve 3. sınıftaki staj tasarım ve 4.sınıfta ise internlük sistemi olacak şekilde yönetmelik ile belirlenmesi gerektiği bildirilmiştir.
- Ders kataloğunda yer alan ve öğrencilere verilen derslerin hem saat hem de içerik bakımından yetersiz olabileceğini düşündüğünü, ders kataloğunun yenilenmesi ve geleneksel türk sanatlarını alanından da (çini, hat, tezhip, ebru, cilt, minyatür) dersler konulmasının uygun olacağı bildirilmiştir.

Öneriler ve Gerekçeler:

- Öğrencilerin bölüme kayıt olmalarından itibaren her sene sonunda fabrika ve çalışma ortamını görmeleri açısından staj uygulamasına dahil edilmeleri

gerektiği ve son sınıfta tasarımcı adaylarına intörlük sisteminin getirilmesi vurgulanmıştır. Öğrencilerin halı tasarımı konusunda kendilerini daha iyi geliştirebilmeleri için özellikle bilgisayar destekli tasarım derslerinin artırılması gerekmektedir. Ayrıca hem sanatsal yönlerini geliştirmeli hem de sektörel bazda da tasarım yapabilmelidir.

2. Dijital Sanat ve Teknoloji Odaklı Dersler

Görüşler:

- Yapay zeka ile tasarımın bir arada kullanılarak daha iyi sonuçlar alınabileceğinden, bunun öğrenciler açısından da faydalı olacağından dolayı yapay zeka ile ilgili derslerin eklenmesi gerektiği belirtilmiştir.

Öneriler ve Gerekçeler:

- Öğrencilerin yaratıcılık tarafının beslenmesi açısından ve kendini yenileyen teknolojiden uzak kalmaması açısından yapay zeka dersi ve özellikle yapay zeka için prompt kullanımı öğretilmelidir.
-

3. Mezunların Eksiklikleri ve Geliştirme Önerileri

Görüşler:

- Öğrencilerin mezuniyet sonrası çalışma sözü vererek fabrikalarla anlaşması gerektiğini böylece mezun olduktan sonra iş konusunda sıkıntı yaşamayacaklarını ve öğrencilik dönemlerinde burs alabileceklerini belirtmişlerdir.

Öneriler ve Gerekçeler:

- GAHİB'e bağılı halı firmalarının mezun öğrencilere ulaşabilecekleri, portfolyolarını görebilecekleri ve bunu sosyal medyadan yapabilecekleri bir ortam hazırlanması gerektiği belirtilmiştir. Ayrıca GAHİB'e bağılı firmaların içinde bulunduğu watsup gruplarına mezun öğrencilerin CV'leri atılıp iş bulmaları konusunda yardımcı olunacaktır.
-

4. Sektör İşbirliklerinin Artırılması ve Proje Önerileri

Görüşler:

- Hem Gaziantep, hem de şehir dışından birçok akademisyen ve tasarımcının öğrenciler ile buluşturulması gerektiğini söylemişlerdir.
- **Öneriler ve Gerekçeler:**

- Öğrencilerin vizyonlarının gelişmesi açısından hem şehir içinden hem de şehir dışından tasarımcı ve akademisyenlerin buluşması gerekmektedir. Seminer, workshop, söyleşi ve panel gibi etkinliklerin planlanıp gerçekleşmesi uygun görülmüştür. Ayrıca öğrenciler ve bölümde görev alan akademisyenlerin hayal gücünün gelişimi, kültürel gelişmelerine katkı sağlamak için sadece halı fuarlarına değil aynı zamanda tekstil, mobilya ve moda fuarlarına katılım sağlaması yararlı olacağı düşünülmektedir.

5. İş Piyasasında Rekabetçi Yeteneklerin Kazandırılması

Görüşler:

- Öğrencilerin sektörü bilerek hareket etmeleri, sektörün ne istediğini, hangi trendlerle hangi dönemlerde ne ihtiyacı olduğu konusunda bilgilenmeleri ve bilinçlenmeleri gerektiğini konusunda fikir beyan etmişlerdir.

Öneriler ve Gerekçeler:

- Öğrencilerin vizyonlarını daha iyi görebilecekleri, öğrencilerin işlerini içeren bölüm sergilerine tasarımcılar ve işverenler katılımı sağlanmalıdır. Böylece, işveren ve öğrencilerin iletişimi artacak bu da mezuniyet sonrası istihdamı güçlendirecektir.

Sonuç ve Değerlendirme

Toplantı sonucunda Halı Tasarımı bölümünün öncelik olarak ders kataloğuyla alakalı değişiklikler yapılması gerektiğinde fikir birliği sağlanmıştır. Sektörün içinde olan dış paydaşların önerileri ile sektör ve öğrenci arasında daha fazla iş birliği yapılması ve maddi açıdan bölümün desteklenmesi gerektiğine karar verilmiştir.
