

GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ HALI TASARIMI PROGRAMI N.Ö

BÖLÜMÜ HAFTALIK DERS PROGRAMI

Gün	Saat	1.SINIF	2.SINIF	3.SINIF	4.SINIF
Pztisi	08:30-9:15	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK GSZ103A Desen-I-A CEREN YILDIRIM DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)	HALI 201 Temel Dokuma Bilgisi ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	HALI 304 Mesleki İngilizce -I MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ 301	
	09:25-10:10	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103A Desen-I-A CEREN YILDIRIM DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)	HALI 201 Temel Dokuma Bilgisi ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	HALI 304 Mesleki İngilizce -I MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ 301	
	10:20-11:05	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103A Desen-I-A CEREN YILDIRIM DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)	HALI 201 Temel Dokuma Bilgisi ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 311 İş Sağlığı ve Güvenliği MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ 301
	11:15-12:00	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103A Desen-I-A CEREN YILDIRIM DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)	HALI 201 Temel Dokuma Bilgisi ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 311 İş Sağlığı ve Güvenliği MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ 301
	12:10-12:55			HALI 303 Geleneksel Türk Sanatları Tarihi ŞENGÜL AYDIN 301	HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
	13:30-14:15	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103B Desen-I-B MUHAMMED ALİYEY DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)		HALI 303 Geleneksel Türk Sanatları Tarihi ŞENGÜL AYDIN 301	
	14:25-15:10	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103B Desen-I-B MUHAMMED ALİYEY DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)		HALI 301 Tekstil Boya ve Terbiyesi ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	
	15:20-16:05	GSZ101A Temel Sanat Atölyesi-I-A EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103B Desen-I-B MUHAMMED ALİYEY DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)		HALI 301 Tekstil Boya ve Terbiyesi ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	
Salı	08:30-9:15	GSZ103C Desen-I-C TAYLAN GÜVENİLİR DESEN ATÖLYESİ (ORTAK) GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK	HALI 205 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - I ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		
	09:25-10:10	GSZ103C Desen-I-C TAYLAN GÜVENİLİR DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK	HALI 205 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - I ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		
	10:20-11:05	GSZ103C Desen-I-C TAYLAN GÜVENİLİR DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK	HALI 205 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - I ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
	11:15-12:00	GSZ103C Desen-I-C TAYLAN GÜVENİLİR DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK	HALI 205 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - I ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
	12:10-12:55		HALI 205 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - I ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
	13:30-14:15	GSZ103D Desen-I-D ÖZLEM COŞKUN DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK	HALI 205 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - I ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
	14:25-15:10	GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103D Desen-I-D ÖZLEM COŞKUN DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)	HALI 207 Halı Sanatı Tarihi ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
	15:20-16:05	GSZ101B Temel Sanat Atölyesi-I-B EMEL BOZKURT MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜKGSZ103D Desen-I-D ÖZLEM COŞKUN DESEN ATÖLYESİ (ORTAK)	HALI 207 Halı Sanatı Tarihi ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ HALI DOKUMA ATÖLYESİ HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ
Çarş	08:30-9:15	HALI 107 Mesleki Oryantasyon MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ KONFERANS SALONU			
	09:25-10:10	HALI 107 Mesleki Oryantasyon MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ KONFERANS SALONU			
	10:20-11:05	HALI 101 Mesleki Temel Tasarım - I ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 307 Koleksiyon Oluşturma - I ZEYNEP TUTI KARAMAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ	
	11:15-12:00	HALI 101 Mesleki Temel Tasarım - I ŞENGÜL AYDIN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)		HALI 307 Koleksiyon Oluşturma - I ZEYNEP TUTI KARAMAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ	
	12:10-12:55			HALI 309 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - III ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	
	13:30-14:15		HALI 203 Teknik Resim ve Perspektif ŞENGÜL AYDIN 302	HALI 309 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - III ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ KİŞİSEL OFİS HT1 HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK KİŞİSEL OFİS HT1
	14:25-15:10		HALI 203 Teknik Resim ve Perspektif ŞENGÜL AYDIN 302	HALI 309 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - III ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	HALI 401 Mezuniyet Projesi MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ KİŞİSEL OFİS HT1 HALI 401 Mezuniyet Projesi NAZAN KALEBEK KİŞİSEL OFİS HT1
	15:20-16:05		HALI 203 Teknik Resim ve Perspektif ŞENGÜL AYDIN 302	HALI 309 Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı - III ZEYNEP TUTI KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202)	
Perş	08:30-9:15		GSZ207A Sanat Felsefesi-I-A CEREN YILDIRIM KONFERANS SALONU GSZ207B Sanat Felsefesi-I-B SEVER IŞIK AMFİ	GDS307 Sürdürülebilirliğe Bakış ESİN SARIOĞLU 203	GDS401 Halkla İlişkiler Hasan ALTIN 201
	09:25-10:10		GSZ207A Sanat Felsefesi-I-A CEREN YILDIRIM KONFERANS SALONU GSZ207B Sanat Felsefesi-I-B SEVER IŞIK AMFİ	GDS307 Sürdürülebilirliğe Bakış ESİN SARIOĞLU 203	GDS401 Halkla İlişkiler Hasan ALTIN 201
	10:20-11:05		GDS205 Öğrenme Stratejileri Evrim KOCALAR ÖZKANTAR 201	GSZ309A GİRİŞİMCİLİK A ESİN SARIOĞLU AMFİ GDS303 İnanç ve İnsan AYŞE EROĞLU 301 GDS305 Maddenin Doğası HÜSEYİN ÖZDEMİR 302 GSZ309B GİRİŞİMCİLİK B MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ KONFERANS SALONU	GDS403 Arkeoloji'nin Temel Kavramları SELÇUK OĞUZ MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK GDS409 Kodlanmış Gerçeklik- Medya Okuryazarlığı AYHAN ÖZER 303 GDS411 3D Yazıcılarla Üretim Teknikleri Remzi ÖZTEKİN EL SANATLARI ATÖLYESİ
	11:15-12:00	HALI 105 Lif Bilgisi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA ATÖLYESİ	GDS205 Öğrenme Stratejileri Evrim KOCALAR ÖZKANTAR 201	GSZ309A GİRİŞİMCİLİK A ESİN SARIOĞLU AMFİ GDS303 İnanç ve İnsan AYŞE EROĞLU 301 GDS305 Maddenin Doğası HÜSEYİN ÖZDEMİR 302 GSZ309B GİRİŞİMCİLİK B MEMİK BÜNYAMIN ÜZÜMCÜ KONFERANS SALONU	GDS403 Arkeoloji'nin Temel Kavramları SELÇUK OĞUZ MİMARLIK TEMEL SANAT ATÖLYESİ BÜYÜK GDS409 Kodlanmış Gerçeklik- Medya Okuryazarlığı AYHAN ÖZER 303 GDS411 3D Yazıcılarla Üretim Teknikleri Remzi ÖZTEKİN EL SANATLARI ATÖLYESİ

	12:10-12:55	HALI 105 Lif Bilgisi NAZAN KALEBEK HALI DOKUMA.ATÖLYESİ			
	13:30-14:15	GSZ105A Sanat Tarihi-I-A CEREN YILDIRIM KONFERANS SALONU GSDS201 Dil ve İletişim SELÇUK OĞUZ AMFİ	GDS203 Ekolojik Bakış ERDİHAN TUNÇ 303 GDS209 İnsan Hakları ve Etik ATIK ASLAN GSF TOPLANTI SALONU GDS201 Dil ve İletişim Becerileri NEJAT ŞENER 302 GDS207 Sağlıkla Bakış Mehmet CESUR 203	GDS301 Düşünce Tarihi SEVER IŞIK FEN EDEBİYAT FAK. D108 GDS309 Afet Yönetimi ve İlk Yardım CUMA YILDIRIM 201	GDS407 İnovasyon ve Mühendislik SERAP GAMZE SERDAR Tekstil Müendisliği TD5 GDS405 Dil ve Kimlik Bağlamında Uluslararasılaşma BURCU MIHÇIOĞLU ASLAN 301
	14:25-15:10	GSZ105A Sanat Tarihi-I-A CEREN YILDIRIM KONFERANS SALONU GSDS105B Sanat Tarihi-I-B SELÇUK OĞUZ AMFİ	GDS203 Ekolojik Bakış ERDİHAN TUNÇ 303 GDS209 İnsan Hakları ve Etik ATIK ASLAN GSF TOPLANTI SALONU GSDS201 Dil ve İletişim Becerileri NEJAT ŞENER 302 GDS207 Sağlıkla Bakış Mehmet CESUR 203	GDS301 Düşünce Tarihi SEVER IŞIK FEN EDEBİYAT FAK. D108 GDS309 Afet Yönetimi ve İlk Yardım CUMA YILDIRIM 201	GDS407 İnovasyon ve Mühendislik SERAP GAMZE SERDAR Tekstil Müendisliği TD5 GDS405 Dil ve Kimlik Bağlamında Uluslararasılaşma BURCU MIHÇIOĞLU ASLAN 301
	15:20-16:05	TDP 101 Toplumsal Duyarlılık Projesi - I NAZAN KALEBEK KİŞİSEL OFİS HT1	GDS211 Halk Oyunları Yılmaz KILINÇ KONSERVATUAR D17	GDS311 Tiyatro ve Performans Sanatları NEJAT ŞENER 302	
	16:15-17:00		GDS211 Halk Oyunları Yılmaz KILINÇ KONSERVATUAR D17	GDS311 Tiyatro ve Performans Sanatları NEJAT ŞENER 302	
	08:30-9:15		GİS213 Heykel Sanatına Giriş MUHAMMED ALİYEV HEYKEL ATÖLYESİ GİS237 Tasarım ve Yaratıcılık-I BAYRAM BOZHÜYÜK BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS239 Temel Grafik Tasarım İBRAHİM HALİL ÖZKIRIŞÇI GRAFİK ATÖLYE GİS205 Doğal Boyama ve Uygulamaları ŞENGÜL AYDIN 203 GİS203 Belgesel Sinema MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302 GİS235 Sinema Sosyolojisi ERDİNÇ YILMAZ 303	GİS345 Tafting Halı Üretim Teknolojisi ZEYNEP TUTU KARAMAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS303 Deneyssel Baskı-Resim ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS313 Anadolu Uygarlıkları Mimarisi SELÇUK OĞUZ DESEN ATÖLYESİ (ORTAK) GİS301 Cam Sanatı Tarihi HACER YILIKOĞLU 201 GİS343 Sinema Okuryazarlığı ve İzleme Kültürü GAMZE DAMGACI FTY UYGULAMALI ATÖLYE GİS301 Cam Sanatı Tarihi HACER YILIKOĞLU 201	GİS403 Atık Malzemelerle Sanat ve Tasarım ESİN SARIOĞLU KİŞİSEL OFİS HT2 GİS439 Sinema ve Mitoloji MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS419 Karşılaştırmalı Eser Analizi TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS429 Reklam Çözümleme ARİFE HÜMEYRA HÜSMEN AMFİ GİS435 Sanat ve Tasarımda Sürdürülebilirlik HÜSEYİN ÖZDEMİR GSF TOPLANTI SALONU
	09:25-10:10		GİS213 Heykel Sanatına Giriş MUHAMMED ALİYEV HEYKEL ATÖLYESİ GİS237 Tasarım ve Yaratıcılık-I BAYRAM BOZHÜYÜK BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS239 Temel Grafik Tasarım İBRAHİM HALİL ÖZKIRIŞÇI GRAFİK ATÖLYE GİS203 Belgesel Sinema MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302 GİS205 Doğal Boyama ve Uygulamaları ŞENGÜL AYDIN 203 GİS235 Sinema Sosyolojisi ERDİNÇ YILMAZ 303	GİS345 Tafting Halı Üretim Teknolojisi ZEYNEP TUTU KARAMAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS303 Deneyssel Baskı-Resim ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS313 Anadolu Uygarlıkları Mimarisi SELÇUK OĞUZ DESEN ATÖLYESİ (ORTAK) GİS343 Sinema Okuryazarlığı ve İzleme Kültürü GAMZE DAMGACI FTY UYGULAMALI ATÖLYE GİS301 Cam Sanatı Tarihi HACER YILIKOĞLU 201	GİS403 Atık Malzemelerle Sanat ve Tasarım ESİN SARIOĞLU KİŞİSEL OFİS HT2 GİS419 Karşılaştırmalı Eser Analizi TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS439 Sinema ve Mitoloji MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS429 Reklam Çözümleme ARİFE HÜMEYRA HÜSMEN AMFİ GİS435 Sanat ve Tasarımda Sürdürülebilirlik HÜSEYİN ÖZDEMİR GSF TOPLANTI SALONU
	10:20-11:05	HALI 103 Sanat Kavramları ve Kuramları - I AYHAN ÖZER KONFERANS SALONU	GİS213 Heykel Sanatına Giriş MUHAMMED ALİYEV HEYKEL ATÖLYESİ GİS237 Tasarım ve Yaratıcılık-I BAYRAM BOZHÜYÜK BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS203 Belgesel Sinema MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302 GİS205 Doğal Boyama ve Uygulamaları ŞENGÜL AYDIN 203 GİS239 Temel Grafik Tasarım İBRAHİM HALİL ÖZKIRIŞÇI GRAFİK ATÖLYE	GİS345 Tafting Halı Üretim Teknolojisi ZEYNEP TUTU KARAMAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS303 Deneyssel Baskı-Resim ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS313 Anadolu Uygarlıkları Mimarisi SELÇUK OĞUZ DESEN ATÖLYESİ (ORTAK) GİS343 Sinema Okuryazarlığı ve İzleme Kültürü GAMZE DAMGACI FTY UYGULAMALI ATÖLYE GİS301 Cam Sanatı Tarihi HACER YILIKOĞLU 201	GİS403 Atık Malzemelerle Sanat ve Tasarım ESİN SARIOĞLU KİŞİSEL OFİS HT2 GİS419 Karşılaştırmalı Eser Analizi TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS439 Sinema ve Mitoloji MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS429 Reklam Çözümleme ARİFE HÜMEYRA HÜSMEN AMFİ GİS435 Sanat ve Tasarımda Sürdürülebilirlik HÜSEYİN ÖZDEMİR GSF TOPLANTI SALONU
	11:15-12:00	HALI 103 Sanat Kavramları ve Kuramları - I AYHAN ÖZER KONFERANS SALONU	GİS213 Heykel Sanatına Giriş MUHAMMED ALİYEV HEYKEL ATÖLYESİ GİS237 Tasarım ve Yaratıcılık-I BAYRAM BOZHÜYÜK BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS203 Belgesel Sinema MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302 GİS205 Doğal Boyama ve Uygulamaları ŞENGÜL AYDIN 203 GİS239 Temel Grafik Tasarım İBRAHİM HALİL ÖZKIRIŞÇI GRAFİK ATÖLYE	GİS345 Tafting Halı Üretim Teknolojisi ZEYNEP TUTU KARAMAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS303 Deneyssel Baskı-Resim ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS313 Anadolu Uygarlıkları Mimarisi SELÇUK OĞUZ DESEN ATÖLYESİ (ORTAK) GİS343 Sinema Okuryazarlığı ve İzleme Kültürü GAMZE DAMGACI FTY UYGULAMALI ATÖLYE GİS301 Cam Sanatı Tarihi HACER YILIKOĞLU 201	GİS403 Atık Malzemelerle Sanat ve Tasarım ESİN SARIOĞLU KİŞİSEL OFİS HT2 GİS419 Karşılaştırmalı Eser Analizi TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS439 Sinema ve Mitoloji MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS429 Reklam Çözümleme ARİFE HÜMEYRA HÜSMEN AMFİ GİS435 Sanat ve Tasarımda Sürdürülebilirlik HÜSEYİN ÖZDEMİR GSF TOPLANTI SALONU
	12:10-12:55				
Cuma	13:30-14:15		GİS227 Sanat ve Çevre TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS209 Fotoğraf-I BAYRAM BOZHÜYÜK 203 GİS233 Sinema Edebiyat MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS245 Yüzeysel Seramik Tasarımı-I HACER YILIKOĞLU MİMARLIK SERAMİK ATÖLYESİ	GİS325 Motif ve Süsleme Bilgisi-I ZEYNEP TUTU KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS333 Proje Yönetimi ve Ekip Çalışması MEMİK BÜNYAMİN ÜZÜMCÜ GSF TOPLANTI SALONU GİS321 Modernizm ve Sanat ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS335 Popüler Kültür ve Sinema DEVRİM ÖZKAN AMFİ GİS341 Serbest Tasarım -I ŞENGÜL AYDIN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS319 Moda Trendleri Analizi ve Öngörüsü HÜSEYİN ÖZDEMİR 201	GİS417 Halı Kilim Restorasyonu NAZAN KALEBEK EL SANATLARI ATÖLYESİ GİS427 Müzeler ve Sanat Galerileri GÜLFEM KARSLIGİL MARAKOĞLU RESİM ATÖLYE 114 GİS443 Tüketim, Sanat ve Kültürel İktidar MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302
	14:25-15:10		GİS227 Sanat ve Çevre TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS233 Sinema Edebiyat MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS209 Fotoğraf-I BAYRAM BOZHÜYÜK 203 GİS245 Yüzeysel Seramik Tasarımı-I HACER YILIKOĞLU MİMARLIK SERAMİK ATÖLYESİ	GİS325 Motif ve Süsleme Bilgisi-I ZEYNEP TUTU KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS333 Proje Yönetimi ve Ekip Çalışması MEMİK BÜNYAMİN ÜZÜMCÜ GSF TOPLANTI SALONU GİS321 Modernizm ve Sanat ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS335 Popüler Kültür ve Sinema DEVRİM ÖZKAN AMFİ GİS341 Serbest Tasarım -I ŞENGÜL AYDIN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS319 Moda Trendleri Analizi ve Öngörüsü HÜSEYİN ÖZDEMİR 201	GİS417 Halı Kilim Restorasyonu NAZAN KALEBEK EL SANATLARI ATÖLYESİ GİS427 Müzeler ve Sanat Galerileri GÜLFEM KARSLIGİL MARAKOĞLU RESİM ATÖLYE 114 GİS443 Tüketim, Sanat ve Kültürel İktidar MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302
	15:20-16:05		GİS227 Sanat ve Çevre TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS233 Sinema Edebiyat MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS209 Fotoğraf-I BAYRAM BOZHÜYÜK 203 GİS245 Yüzeysel Seramik Tasarımı-I HACER YILIKOĞLU MİMARLIK SERAMİK ATÖLYESİ	GİS325 Motif ve Süsleme Bilgisi-I ZEYNEP TUTU KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS333 Proje Yönetimi ve Ekip Çalışması MEMİK BÜNYAMİN ÜZÜMCÜ GSF TOPLANTI SALONU GİS321 Modernizm ve Sanat ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS335 Popüler Kültür ve Sinema DEVRİM ÖZKAN AMFİ GİS341 Serbest Tasarım -I ŞENGÜL AYDIN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS319 Moda Trendleri Analizi ve Öngörüsü HÜSEYİN ÖZDEMİR 201	GİS417 Halı Kilim Restorasyonu NAZAN KALEBEK EL SANATLARI ATÖLYESİ GİS427 Müzeler ve Sanat Galerileri GÜLFEM KARSLIGİL MARAKOĞLU RESİM ATÖLYE 114 GİS443 Tüketim, Sanat ve Kültürel İktidar MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302
	16:15-17:00		GİS227 Sanat ve Çevre TUĞRUL ALPASLAN DAMGACI RESİM ATÖLYE D102 GİS233 Sinema Edebiyat MUSTAFA ÖZER ÖZKANTAR 301 GİS209 Fotoğraf-I BAYRAM BOZHÜYÜK 203 GİS245 Yüzeysel Seramik Tasarımı-I HACER YILIKOĞLU MİMARLIK SERAMİK ATÖLYESİ	GİS325 Motif ve Süsleme Bilgisi-I ZEYNEP TUTU KARAMAN BİLGİSAYARLI TASARIM (YENİ202) GİS321 Modernizm ve Sanat ÖZLEM COŞKUN BASKI RESİM ATÖLYESİ GİS335 Popüler Kültür ve Sinema DEVRİM ÖZKAN AMFİ GİS341 Serbest Tasarım -I ŞENGÜL AYDIN HALI DOKUMA ATÖLYESİ GİS319 Moda Trendleri Analizi ve Öngörüsü HÜSEYİN ÖZDEMİR 201 GİS333 Proje Yönetimi ve Ekip Çalışması MEMİK BÜNYAMİN ÜZÜMCÜ GSF TOPLANTI SALONU	GİS417 Halı Kilim Restorasyonu NAZAN KALEBEK EL SANATLARI ATÖLYESİ GİS427 Müzeler ve Sanat Galerileri GÜLFEM KARSLIGİL MARAKOĞLU RESİM ATÖLYE 114 GİS443 Tüketim, Sanat ve Kültürel İktidar MENEKŞE MERİÇ AVŞAR 302